

# *Почиталин Павел Алексеевич*



Фото 1958 год

**Директор Сасовского краеведческого музея, член Союза журналистов  
России, писатель, художник, историк-краевед**

Почиталин Павел Алексеевич, русский, журналист, родился 24 февраля 1924 года в Рязанской области Сасовского района с. Сотницыно. Одна из миллионов жертв преступного режима, репрессированных во времена большевистского и коммунистического террора в СССР. Заключенный Севпечлага МВД, арестован 14.02.1949 г. Осужден 20.06.1949 г. спецлагсуд ИТЛ "АН" МВД. Обвинен по ст.ст. 58-2 УК РСФСР, 58-11 УК РСФСР. Приговор: 10 лет лишения свободы и 5 лет поражения в правах (Источник: Книга памяти Республики Коми). Сидел в Печоре и Воркуте. До ареста был атеистом, да и потом оставался яростным антирелигиозным пропагандистом, работая в обществе «Знание». После последнего срока поехал в Рязанскую область, где стал редактором газеты «Культура Рязанского края».

Почиталин Павел Алексеевич считается основателем Сасовского историко-краеведческого музея, который расположен в здании, построенном в конце XIX века в стиле «купеческой» архитектуры. Для посещения историко-краеведческий музей был открыт в декабре 1990 года. Далеко в прошлом, в здании музея находилось волостное правление, а расположенный в здании подвал использовался в качестве тюремной камеры. Так в 1905 году частыми гостями тюремной камеры становились революционеры-железнодорожники, которых удавалось поймать и высечь казакам ротмистра Гортынского. После пребывания в тюремной камере задержанных небольшими группами, примерно по десять человек, отправляли в городскую тюрьму Елатымы. С приходом революции здание было отдано под школу для железнодорожников. Школа располагалась

в этом здании вплоть до 1987 года, именно в этом году был издан приказ об учреждении в здании историко-краеведческого музея.

А начиналась история создания Сасовского краеведческого музея более четверти века назад, когда судьба столкнула бывшего первого секретаря горкома партии А.В. Чистотина с интересным человеком, за плечами которого был исторический факультет Московского университета им. Ломоносова и плюс ко всему художественное училище – Павлом Алексеевичем Почиталиным. От работы в московских архивах у него осталась масса документов о родном крае, в частности о сасовской земле. Таким образом, Павел Почиталин оказался у истоков создания музея и его первым директором. 10 долгих лет он вел исследовательскую работу, наполнял залы экспонатами, держал в руках то перо журналиста, то кисть художника.

Помимо основного здания, музей имеет и дополнительный отдел, который располагается в селе Матвеевское в мемориальном доме А. С. Новикова-Прибоя, известного писателя мариниста.

Историко-краеведческий музей старается отразить историю цнинско-мокшинского края, которая является малоизученной. Начинается она с эпохи палеолита и протягивается до наших дней.

Музей включает в себя следующие экскурсии:

- Наш край в далеком прошлом
- Культура Рязанской области
- Великая Отечественная Война
- Флора и фауна Рязанской области
- Экологическое состояние города Сасово
- Картинная галерея Сасовского музея
- Живопись земли Рязанской
- Литература родного края.

Почиталин П. А., Край наш советский, Сасово, 1990.

Почиталин П.А. Сасово. - Рязань: Узорочье, 2002.

Почиталин П.А. История сел и деревень Сасовской земли. - Рязань: «Русское слово», 2004.

Почиталин, Павел Алексеевич. Сасово в годы Великой Отечественной войны, 2005. - 260